



Curriculum vitae Europass

Informații personale

Nume / Prenume **DUMITRESCU Ion**
Adresă Sat Țițești; com. Țițești, Jud. Argeș.
Telefon 0761505462
E-mail ion_dumitrescu09@yahoo.com
Naționalitate Română
Data nașterii 22 ianuarie 1985
Sex M

Locul de muncă Muzeul Județean Argeș

Experiența profesională

Perioada 2008-prezent
Funcția sau postul ocupat Muzeograf IA
Activități și responsabilități principale Cercetări arheologice (epocă romană), evidența și gestiunea patrimoniului, organizarea de expoziții temporare, activități cu caracter educativ.
Numele și adresa angajatorului Muzeul Județean Argeș; Str. Armand Călinescu, nr. 44, Pitești.
Tipul activității sau sectorul de activitate Activități cu specific muzeal.

Șantiere arheologice

Săpături arheologice sistematice:
Jidova (Câmpulung, jud. Argeș) – din 2008, membru în colectivul de cercetare;
Voinești (Lerești, jud. Argeș) – din 2013, membru în colectivul de cercetare;
Râșnov (Râșnov, jud. Brașov) – 2009-2011, membru în colectivul de cercetare.
Micia (Vețel, jud. Hunedoara) – 2004-2007, student, responsabil de șantier Liviu Petculescu;

Săpături arheologice preventive:
Necropola medievală de la Ciofrângeni, punctul „Valea Ciolpan” (2017); **Biserica Sfânta Vineri din Pitești** (2014); **Mănăstirea Vieroș** (Mioveni, jud. Argeș) – 2013-2014; **Bărăști – punctul „Săliște”** (Cicănești, jud. Argeș) – 2012; **Biserica Mănăstirii Valea** (Țițești, jud. Argeș) – 2012; **Valea Stâniei** (Țițești, jud. Argeș) – 2009; **Băjești, Ansamblul medieval – Curtea lui Mareș Băjescu** (com. Bălilești, jud. Argeș) – 2009.

Educație și formare

Perioada 2010-prezent
Calificarea / diploma obținută Doctorand
Titlul tezei de doctorat: *Agricultura în Dacia (sec. II-IV p. Chr)*; coord. științific: c.ș.l dr. Radu Harhoiu.
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite Studii postuniversitare de doctorat – stagiul de pregătire doctorală
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan”, București

Perioada 2007-2009Calificarea / diploma obținută **Diplomă de masterat**Lucrare de dizertație: *Goții și limesul dunărean în secolul al IV-lea*, coordonator prof. univ. dr. Alexandru Barnea.Disciplinele principale studiate /
competențe profesionale dobândite

Arheologice clasică și istorie veche.

Numele și tipul instituției de învățământ /
furnizorului de formare

Universitatea din București; Facultatea de Istorie, instituție de învățământ superior.

2003-2007

Perioada

Licențiat în istorie/Diplomă de Licență

Calificarea / diploma obținută

Lucrare de licență: *Constantin cel Mare. Reformele și politica religioasă*, coordonator conf. univ. dr. Liviu Petculescu.Disciplinele principale studiate /
competențe profesionale dobândite

Istoria românilor, istorie universală, muzeologie.

Numele și tipul instituției de învățământ /
furnizorului de formare

Universitate din Pitești, Facultatea de Științe Socio-Umane, Specializarea Istorie-Muzeologie.

Limbi străine cunoscute

Autoevaluare

Nivel european (*)

Înțelegere

Ascultare

Citire

VorbireParticipare la
conversație

Discurs oral

Scriere

Exprimare scrisă

Franceză

B1

B1

B1

B1

B2

Engleză

B2

B2

A2

A2

A1

(*) [Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine](#)**Granturi și proiecte de cercetare****2011-2014:** membru în echipa Proiectului de cercetare pentru stimularea constituirii de tinere echipe de cercetare independente (cod CNCIS PN-11-RU-TE-2011-3-0078): *Expresivitatea arheologică a periferiei. Particularitățile contactelor interculturale în zonele de margine din preistorie până în evul mediu*, director de proiect, c.ș. II dr. Dragoș MĂNDESCU. Proiectul s-a materializat cu publicarea *Repertoriului arheologic al județului Argeș*.**Competențe și abilități sociale**

Abilitatea de a lucra în echipă.

Competențe și aptitudini organizatorice

Am inițiat și coordonez proiectul educațional „Micul Arheolog”, desfășurat în cadrul Muzeului Județean Argeș.

Competențe și aptitudini tehnice

Desen tehnic.

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului

Cunoștințe de bază: Microsoft Word, Power Point, Photoshop, Corel Draw.

LISTA LUCRĂRILOR ȘTIINȚIFICE

Cărți

1. Dragoș Măndescu, **Ion Dumitrescu**, Marius Păduraru, *Repertoriul arheologic al județului Argeș*, Editura Istros, Brăila, 2014, 278 p. (ISBN 978-606-654-118-3);
2. Teodor Mavrodin, Marius Păduraru, **Ion Dumitrescu**, *Comuna Câteasca, județul Argeș: file de istorie*, Editura Semne, București, 2016, 835p. (ISBN 978-606-15-0799-3);
3. Marius Păduraru, Romeo Maschio, **Ion Dumitrescu**, *Comuna Cuca, județul Argeș. Studiu monografic*, Pitești, Editura Ordessos, Muzeul Județean Argeș, 2010, 439p. + 47 il.

Articole și studii în reviste din străinătate și volumele unor colocvii internaționale (în colaborare).

1. Dragoș Măndescu, **Ion Dumitrescu**, *The Archaeological Monuments at the Nord-Balkan Periphery of the Roman Empire in Old Carthography*, în *Limes XXII. Proceedings of 22nd International Congress of Roman Frontier Studies*, Ruse, Bulgaria, September 2012, eds. Lyudmil Vagalinski, Nicolay Sharankov, Sofia 2015, p. 277-284.

Articole și studii în reviste din țară și volumele unor colocvii naționale.

1. **Ion Dumitrescu**, *Brăzdare cu tijă de fixare. Considerații cu privire la tipologia și distribuția pieselor în Dacia romană*, în *Influente, contacte și schimburi culturale între civilizațiile spațiului carpato-dunărean din Preistorie până în Antichitate. Lucrările colocviului național desfășurat la Cumpăna, 2-4 octombrie 2013*, editor Dragoș Măndescu, Pitești, Editura Ordessos, 2014, p. 135-147.
2. **Ion Dumitrescu**, *The „Troian” and Other Roman Monuments on Specht’s Map*, în *Proceedings of the National Colloquium „Ancient and Linear Fortifications of the Left Bank of the Lower Danube”*, Brăila, 14-16 Iunie 2013, eds. Valeriu Sârbu, Costin Croitoru, Editura Maga, Cluj-Napoca 2014.
3. **Ion Dumitrescu**, *Un pomelnic al Mănăstirii Valea din secolul al XIX-lea*, în *Argesis. Studii și Comunicări, seria Istorie*, tom XVI, 2007, p. 257-264.

Articole publicate în colaborare:

1. Marius Păduraru, Romeo Maschio, **Ion Dumitrescu**, *Sondajul arheologic preventiv efectuat în curtea bisericii Sfânta Vineri din Pitești*, în *Argesis. Studii și comunicări, seria Istorie*, XXIV, 2015, p. 47-58.
2. Spiridon Cristocea, Marius Păduraru, **Ion Dumitrescu**, *Cercetările arheologice din biserica Mănăstirii Valea, jud. Argeș (campania 2012)*, în *Argesis. Studii și Comunicări, seria Istorie*, tom XXIII, 2014, p. 7-24.
3. **Ion Dumitrescu**, Marius Miroiu, *Cercetări periegetice efectuate la Valea Stâniei, punctul „Mărgineanca - Piscul Liliiecilor” (comuna Țițești, județul Argeș)*, în *Argesis. Studii și Comunicări, seria Istorie*, tom XXII, 2013, p. 27-33.
4. Marius Păduraru, **Ion Dumitrescu**, *O biserică medievală la marginea nordică a Țării Românești. Cercetările arheologice preventive de la Bărăști (punctul „Săliște”), comuna Cicănești, județul Argeș. Campania 2012*, în *Argesis. Studii și Comunicări, seria Istorie*, tom XXI, 2012, p. 9-20.
5. **Ion Dumitrescu**, Marius Miroiu, *Rezultatele supravegherii arheologice de la Valea Stâniei – punct „Vărzărie”*, *Argesis, Studii și Comunicări, seria Istorie* tom. XVII, 2008, p. 21-38.

Recenzii și prezentări de carte:

1. Nicoleta Man, *Așezarea romană de la Cristești*, Bibliotheca Musei Marisiensis 3, Cluj-Napoca 2011, 447 p. (text, ilustrație și rezumat în lb. engleză), SCIVA, tom. 63, nr. 1-2, București, 2012, p. 187-193.

II. SESIUNI DE COMUNICĂRI ȘI COLOCVII:

Lucrări comunicate:

1. **Ion Dumitrescu**, *Cosoare și cuțitașe de vie și de pomi din Dacia romană*, Sesiunea națională de comunicări: **Oltenia. Interferențe culturale, Muzeul Olteniei, Craiova, 27-29 septembrie 2017;**

2. **Ion Dumitrescu**, *Représentations des outils sur les bas-reliefs de la Colonne Trajane, Divus Traianus* (International Symposium Drobeta Archaeology and History (4th edition), 15-16 iunie 2017 (în curs de publicare);

3. **Ion Dumitrescu**, *Pietre de moară descoperite în așezarea romană de la Feldioara (județul Brașov)*, **Sesiunea națională de comunicări științifice a Muzeului Județean Argeș: Ecosinteze și etnosinteze carpatine, ediția a XLVII-a, Pitești, 20-21 octombrie 2016;**

4. **Ion Dumitrescu**, *O inovație tehnică în domeniul agricol în Dacia: aratru cu roțile*, Sesiunea națională de comunicări: **Oltenia. Interferențe culturale, Muzeul Olteniei, Craiova, ediția a V-a, 15-17 octombrie 2014.**

5. **Ion Dumitrescu**, *Brăzdare cu tijă de fixare. Considerații cu privire la tipologia și distribuția pieselor în Dacia romană*, **Colocviului național Influențe, contacte și schimburi culturale între civilizațiile spațiului carpato-dunărean din Preistorie până în Antichitate. Cumpăna (județul Argeș), 2-4 octombrie 2013.**

6. **Ion Dumitrescu**, *Rezultatele supravegherii arheologice de la Valea Stâniei – punct „Vărzărie”* la **Sesiunea Națională de comunicări științifice „Istoria și cultura orașului Câmpulung și a zonei înconjurătoare, Câmpulung, 23-24 septembrie 2010.**

7. **Marius Păduraru, Ion Dumitrescu**, *Mori de apă la Pitești în Evul Mediu. Atestări documentare și evidențe arheologice*, **Școala de Vară „Istorie, Cultură, Civilizație”, Muzeul Județean Argeș, ediția a II-a, Pitești, 2-3 iunie 2016.**