

CURRICULUM VITAE



INFORMAȚII PERSONALE

Nume Măndescu Dragoș Alexandru
Adresă Pitești, Calea Drăgășani, nr. 2, Bl. 43, Sc. B, Et. 3, Apt. 14
Telefon 0723534000; 0723241140
Fax 0248212561
E-mail dragos_mandescu@yahoo.com
Naționalitate Român
Data nașterii 16 martie 1976

EXPERIENȚĂ PROFESIONALĂ

*Perioada 2012-prezent
*Numele și adresa angajatorului Muzeul Județean Argeș, Pitești, Str. Armand Călinescu, nr. 44, cod 110047
*Tipul activității sau sectorul de activitate Cultură, cercetare științifică, evidența și gestionarea patrimoniului cultural mobil
*Funcția sau postul ocupat Director
*Principalele activități și responsabilități Management cultural

2010-2012
Muzeul Județean Argeș,
Cultură, cercetare științifică,
Șef serviciu patrimoniu muzeal
Evidența, gestionarea și cercetarea științifică a patrimoniului cultural mobil

2009-2010
Muzeul Județean Argeș
Cultură, cercetare științifică, evidența și gestionarea patrimoniului cultural mobil
Director general adjunct
Management cultural

2012
Muzeul Județean Argeș
cercetător științific II

Domeniul arheologie – istorie veche, cercetarea științifică a patrimoniului muzeal, responsabil de șantier arheologic sistematic.

2008-2012

Muzeul Județean Argeș
cercetător științific III

domeniul arheologie – istorie veche, cercetarea științifică a patrimoniului muzeal.

2006-2008

Muzeul Județean Argeș
cercetător științific

domeniul arheologie – istorie veche.

2000-2006

Muzeul Județean Argeș
Muzeograf II-arheolog

Determinarea, inventarierea și clasarea patrimoniului arheologic, arheologie preventivă, supravegheri arheologice, săpături de salvare, șantiere arheologice în situri arheologice importante, pre- și protoistorice.

1999-2000

Muzeul Județean Argeș
Muzeograf debutant

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

*Perioada

*Numele și tipul instituției de învățământ și al organizației profesionale prin care s-a realizat formarea profesională

*Domeniul studiat/aptitudini ocupaționale

*Tipul calificării/diploma obținută

*Nivelul de clasificare a formei de instruire/învățământ

2000-2009

Universitatea București, Facultatea de Istorie
Istorie

Doctorat în Istorie

Postuniversitar

1999-2001

Universitatea București, Facultatea de Istorie, Seminarul de Arheologie „Vasile Pârvan”

Istorie și Arheologie

Master în Istorie Antică și Arheologie Arheologie Clasică Greco-Romană

Postuniversitar

1995-1999

Universitatea București, Facultatea de Istorie
Istorie

Licență

Universitar

1990-1995

Școala Normală „Carol I”, Câmpulung-Muscel

Profil învățători

Bacalaureat

Liceal

APTITUDINI ȘI COMPETENȚE PERSONALE

Eficient, cu viziune, flexibil, pro-activ, orientat spre rezultat.

Limba maternă

Română

Limbi străine cunoscute

*abilitatea de a citi

*abilitatea de a scrie

*abilitatea de a vorbi

Limba	Engleză	Franceză
Citit	Excelent	Excelent
Scris	Bine	Bine
Vorbit	Bine	Satisfăcător

Aptitudini și competențe artistice

Desen artistic, desen tehnic, pictură, scenarii film.

Aptitudini și competențe sociale

Spirit de echipă, capacitate de adaptare, bun comunicator, seriozitate, punctualitate, capacitate de asimilare de noi informații și abilități, disponibilitate pentru implicare în activități socio-culturale, competențe dobândite în urma realizării numeroaselor proiecte de grup în cadrul activităților de la locul de munca și în cadrul numeroaselor evenimente culturale și științifice la care am participat.

Aptitudini și competențe organizatorice

Abilități de leadership, capacitate de sinteză și analiză, capacități decizionale, spirit organizatoric, aptitudini de coordonare - Punctualitate, capacitatea de a lua decizii în condiții de stres și de a respecta termene limita. - Capacitate de analiză a sarcinii și de a repartiza responsabilități, - Capacitate de a evalua abilitățile profesionale ale colaboratorilor - Spirit analitic - Lucru în echipă - Spirit de evaluare și îmbunătățire - Monitorizarea lucrului echipei - capacitate de autoperfecționare. Aceste aptitudini au fost consolidate și îmbunătățite în perioada de directorat, în care activez începând cu 2009, precum și din pozițiile de manager proiecte de cercetare.

Aptitudini și competențe tehnice

Foarte bun utilizator de PC [softurile MS Office de editare text (MS Word), inițiere și administrare baze de date (MS Access), stocare și editare imagini (Corel Draw și Corel Photo-Paint), navigare pe Internet (Internet Explorer), cartări (Encarta și MapInfo Professional), prelucrare analitică a datelor în arheologie (WINBASP), gestionarea și evidența patrimoniului cultural mobil (DocPAT) etc.], competențe dobândite și perfecționate constant în munca de zi cu zi.

Permis de conducere

Categoria B

Alte aptitudini și competențe

Arheolog expert, înscris în Registrul Arheologilor din România (Ministerul Culturii, Cultelor și Patrimoniului Cultural Național) - din 2013 (specialist 2005-2013, debutant 1999-2005);
Expert atestat de Ministerul Culturii în patrimoniul cultural mobil, în domeniul Bunuri arheologice și istorico-documentare: arheologie pre- și protoistorică - din 2009.

INFORMAȚII SUPLIMENTARE

Căsătorit, doi copii.

ANEXE

Lista publicațiilor reprezentative

DRAGOȘ MĂNDESCU
LISTA LUCRĂRILOR REPREZENTATIVE

VOLUME DE AUTOR:

- *Rituri și ritualuri funerare în spațiul extracarpatic în secolele VIII-X*, Editura Istros, Brăila, 2001 (în colaborare cu Cristian Luca). ISBN 973-9469-06-X.
- *Cetățeni. Stațiunea geto-dacă de pe valea Dâmboviței superioare*, Editura Istros, Brăila, 2006. ISBN (10) 973-9469-81-7; ISBN (13) 978-973-9469-81-4.
- *Cronologia perioadei timpurii a celei de-a doua epoci a fierului (sec. V-III a.Chr.) între Carpați, Nistru și Balcani*, Colecția Teze de doctorat - Istorie 21, Editura Istros, Brăila, 2010. ISBN 978-973-1871-65-3.
- *Repertoriul arheologic al județului Argeș*, Editura Istros, Brăila, 2014 (în colaborare cu Ion Dumitrescu și Marius Păduraru). ISBN 978-606-654-118-3.

VOLUME EDITATE:

- Dimitrie Butculescu, *Călătorii și expediții arheologice în Muscel*, ediție îngrijită, studiu introductiv, note, comentarii și traduceri de Dragoș Măndescu, Editura Ordessos, Pitești, 2009. ISBN 978-973-88414-6-8. Ediția a II-a, Editura Ars Docendi, București, 2010. ISBN 978-973-558-505-1.
- *Archaeology: making of and practice. Studies in honor of Mircea Babeș at his 70th anniversary*, Edited by Despina Măgureanu, Dragoș Măndescu, Sebastian Matei, Editura Ordessos, Pitești, 2011. ISBN 978-606-92525-4-3.
- *Argeșul și Țara Românească între medieval și modern. Studii de istorie și arheologie. Prinos lui Spiridon Cristoccea la 70 de ani*, Editori: Dragoș Măndescu, Marius Păduraru, Ionel Dobre, Editura Istros, Brăila - Pitești, 2013. ISBN 978-606-654-033-9.
- *Influențe, contacte și schimburi culturale între civilizațiile spațiului carpato-dunărean, din Preistorie până în Antichitate. Lucrările colocviului național desfășurat la Cumpăna, 2-4 octombrie 2013*, editor Dragoș Măndescu, Editura Ordessos, Pitești, 2014. ISBN 978-606-8604-07-7.

STUDII ȘI ARTICOLE ÎN VOLUME COLECTIVE / ACTE DE CONGRES:

- *Necropola de la Curtea de Argeș - „Rodovanu”*. Noi precizări privind inventarul funerar, în vol.: *Prinos lui Petre Diaconu la împlinirea a 80 de ani*, editori Ionel Căndea, Valeriu Sîrbu, Marian Neagu, Editura Istros, Brăila-Călărași, 2004, p. 139-184.
- *Considérations sur la chronologie relative et absolue de la nécropole gète de Professeur Ichirkovo, région Silistra (Bulgarie du Nord-Est)*, în vol. *Cultură și civilizație la Dunărea de Jos. In honorem Silvia Marinescu-Bălcu* (coord. dr. Marian Neagu), „Cultură și civilizație la Dunărea de Jos”, Muzeul Dunării de Jos Călărași, 22, 2005, p. 429-440.
- *A Witness of the Fashion's Change in the 3rd Century BC at the Lower Danube: the Fibula of Hybride Type*, în vol. *The Lower Danube in Antiquity (VI c. BC – VI c. AD). The Papers of the International Archaeological Conference, Bulgaria – Tutrakan, 6.-7. 10. 2005* (ed. Lyudmil Ferdinandov Vagalinski), Sofia, 2006, p. 59-64.
- *Cisternele cetății geto-dace de la Cetățeni*, în vol. *Studia Archeologiae et Historiae Antiquae Doctissimo viro Scientiarum Archeologiae et Historiae Ion Niculiță, anno septuagesimo aetatis suae, dedicatur* (eds. A. Zanoci, T. Arnăuț, M. Băț), Chișinău, 2009, p. 255-263.
- *Câteva concluzii desprinde dintr-un sondaj arheologic la mănăstirea Corbii de Piatră*, în vol. *Miscellanea historica et archaeologica in honorem professoris Ionel Căndea*, volum editat de V. Sîrbu și C. Luca, Editura Istros, Brăila, 2009, p. 61-88.

- *Killing the Weaponry. An Insight on the Graves with Destroyed Weapons in Late Iron Age Transylvania*, în vol. *Iron Age Rites and Rituals in the Carpathian Basin, Proceedings of the International Colloquium from Târgu Mureș, 7–9 October 2011* (ed. Berecki Sándor), Editura Mega, Târgu Mureș, 2012, p. 343-356.
- *In the footsteps of Roman army at the Balkan periphery of the Empire. Limes Transalutanus: achievements, threats and expectations*, în vol. *Proceedings of the First International Conference on Best Practices in World Heritage: Archaeology, Mahon, Minorca, Balearic Islands, Spain 9-13 April 2012* (Alicia Castillo Ed.), Editora Complutense, Madrid, 2013, p. 235-246.
- *An almost forgotten old map and the first mentions of some Roman remains on Alutanus and Transalutanus limites*, în vol. *Ancient Linear Fortifications on the Lower Danube. Proceedings of the national colloquium Ancient Linear Fortifications on the left bank of the Lower Danube, Brăila, 14-16 June 2014*, editori Valeriu Sîrbu și Costin Croitoru, Mega Publishing House, Cluj-Napoca, 2014, p. 77-84.
- *O „trusă magică” descoperită în necropola getică de la Zimnicea-„Câmpul Morților”*, în vol. *Influențe, contacte și schimburi culturale între civilizațiile spațiului carpato-dunărean, din Preistorie până în Antichitate. Lucrările colocviului național desfășurat la Cumpăna, 2-4 octombrie 2013*, editor Dragos Măndescu, Editura Ordessos, Pitești, 2014, p. 93-104 (în colaborare cu Anca Ganciu).
- *The late first Iron Age Ferigile cultural group – an original north-Thracian synthesis at the interference of the surrounding cultural spaces*, în vol. *The Thracians and their Neighbors in the Bronze and Iron Ages. Proceedings of the 12th International Congress of Thracology, Târgoviște, 10th-14th September 2013*, vol. II, *Necropolises, Cult Places, Religion, Mythology*, editori Valeriu Sîrbu și Radu Ștefănescu, Editura Istros, Brașov, 2013, p. 247-255.
- *The banquets of the Thracians as an expression of intercultural contacts. A quick glance through the strainer's holes*, în *Banquets of Gods, Banquets of Men. Conviviality in the Ancient World* (editor Ligia Ruscu), (= *Studia Universitatis Babeș-Bolyai* 59, 2014, 1), Cluj-Napoca, 2014, p. 83-95.
- *Piese de port și podoabă din aur și argint în cultura geto-dacică clasică (secolele II a.Chr. – I p.Chr.)*, în vol. *Aurul și argintul antic al României, Catalog de expoziție – Muzeul Național de Istorie a României*, editor Rodica Oanță-Marghitu, București, 2013, p. 76-91.
- *The Archaeological Monuments at the North-Balkan Periphery of the Roman Empire in Old Cartography*, în vol. *Limes XXII. Proceedings of the 22nd International Congress of Roman Frontier Studies, Ruse, Bulgaria, September 2012*, editori Lyudmil Vagalinski și Nicolay Sharankov, Sofia, 2015, p. 277-284 (în colaborare cu Ion Dumitrescu).
- *Archaeology and Graffiti Carved in Carpathian Rock: The Thracian Horseman, on an Early Medieval Image of Power and Authority?*, în vol. *Understanding Graffiti. Multidisciplinary Studies from Prehistory to the Present*, editori Troy Lovata și Elizabeth Olton, Left Coast Press, Walnut Creek-CA, 2015, p. 77-89.
- *De la mer Égée jusqu'aux Carpathes: la route de la vin du Rhodes vers la Dacie*, în vol.: *The Danubian Lands between the Black, Aegean and Adriatic Seas. Proceedings of the Fifth International Congress on Black Sea Antiquities, Belgrade, 2013*, editori Gocha R. Tsetschladze, Alexandru Avram, James Hargrave, Archaeopress, Oxford, 2015, p. 255-260.
- *Intercultural contacts at the end of Early Iron Age in the northern periphery of the Thracian world*, în vol.: *Interregional contacts during the first millennium BC in Europe. Proceedings of the session held at the 19th Annual Meeting of the EAA 2013, Pilsen*, editori Martin Trefný și Benjamin Jennings, Hradec Králové, 118-131.
- *The Chronology of the Rhodian stamped amphora handles in the south-eastern proximity of the Carpathian Basin. A case study: the Late Iron Age settlement at Cetățeni*, în vol.: *Iron Age Chronology in the Carpathian Basin*, editor Berecki Sándor, Cluj-Napoca, 2016, p. 357-388.

STUDII ȘI ARTICOLE CU CONȚINUT ȘTIINȚIFIC ÎN PERIODICE:

- *Fibula de schemă tracică – noi puncte de vedere*, în „*Studii și cercetări de istorie veche și arheologie*”, Academia Română - Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan” București, 51, 2000, 1-2, p. 71-92.
- *Cezar Bolliac. Pagini uitate din zorii arheologiei românești*, *Buletinul Centrului de Istorie Comparată a Societăților Antice (CICSA)*, Universitatea București, III, 2001, p. 17-28.

- *Un problème controversé: la gènesse de la fibule de schéma Thrace*, în „Archaeologia Bulgarica”, Sofia, VI, 2002, 2, p. 27-32.
- *Sfârșitul epocii pietrei și începutul epocii metalelor în zona Argeș*, în „Argessis”, Muzeul Județean Argeș, 12, 2003, p. 59-72;
- *Câteva piese arheologice inedite descoperite în vechile săpături din așezarea getică de la Cetățeni*, în „Argessis”, Muzeul Județean Argeș, 12, 2003, p. 101-105;
- *The Geto-Dacians. Terminology Framework and Archaeological Obviousness*, în „Quaderni della Casa Romena di Venezia”, 3, 2004, p. 13-20.
- *Importurile romane în așezarea geto-dacă de la Cetățeni și implicațiile lor asupra cronologiei finale a locuirii*, în „Sargetia”, Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva, 31, 2003, p. 129-137.
- *Despre periferia sudică a grupului Ferigile. Cu specială privire asupra necropolei de la Teiu (județul Argeș)*, în „Istros”, Muzeul Brăilei, 12, 2005, p. 33-43.
- *Descoperiri de suprafață în castrul roman de la Crâmpoia, pe Limes Transalutanus*, în „Apulum”, Muzeul Național al Unirii, Alba Iulia, 43/I, 2006, p. 269-278.
- *Cetatea getică de la Râca-„Tudoria”*, în „Argesis”, Muzeul Județean Argeș, 15, 2006, p. 55-66.
- *Arheologia mileniului I în Argeș. Stadiul actual și perspectivele cercetării*, în „Studii și comunicări”, Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Prahova, Ploiești, S. N., III-IV, 2007-2008, p. 101-122.
- *Descoperirea sitului arheologic de la Zimnicea și prima etapă a cercetării sale: „explorațiunile” lui Cezar Bolliac (1845, 1858?, 1869, 1871-1873)*, în „Buletinul Muzeului Județean Teleorman”, Seria Arheologie, I, 2009, p. 205-213.
- *Măgura Calonfirescu de Dimitrie Butculescu (reeditare, note, comentarii)*, în „Buletinul Muzeului Județean Teleorman”, Seria Arheologie, III, 2011 81-102.
- *Archaeology in Pitești. The ‘spirit of place’. The case of the “Town Clock Church”*, în „Caiete ARA”, 3, 2012, p. 101-110.
- *Glassware for the dead. Trade, Intercultural Contacts and Mortuary Customs in late middle Age Wallachia / Vasele funerare din sticlă. Comerț, contacte interculturale și practici funerare în Valahia medievală*, în „Istros” 19, 2013, p. 563-598 (în colaborare cu Marius Păduraru).
- *The „dark” second century BC in Transylvania. In search for the missing link between the fall of the Celts and the rise of the Dacian culture*, în „Acta Archaeologica Carpathica” 48, 2013, p. 111-134.
- *A Getic grave with gold earring from Zimnicea – “Câmpul Morților” necropolis*, în „Thraco-Dacica”, N. S. 4-5 (27-28), 2012-2013, p. 53-62 (în colaborare cu Anca Ganciu).
- *The necropolis from Valea Stâniei (Argeș County) and a comparative approach to the Late Hallstatt Ferigile features*, în „Istros” 22, 2016, p. 153-180.
- *Contribuții la studiul pieselor de port și podoabă din mediul cultural Ferigile. Mărgelele de caolin descoperite în necropola hallstattană de la Valea Stâniei (județul Argeș)*, în „Peuce”, S. N., 15, 2017, p. 7-48 (în colaborare cu Ioana Stănculescu, Maria Mihalache și Mihai Constantinescu).